

30. 03. 2022

001

znak 5734

zal. ....  
UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

**POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:**

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „~~pobieranie\*~~/niepobieranie\*\*”.

**I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie**

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Dębno
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Realizacja zadania publicznego w zakresie: Kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

**II. Dane oferenta(-tów)**

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Stowarzyszenie Muzykalni KRS 0000696675 Siedziba: 32-854 Porąbka Uszewska 368 <a href="http://www.muzykalni.org.pl">www.muzykalni.org.pl</a> e-mail: <a href="mailto:kontakt@muzykalni.org">kontakt@muzykalni.org</a> tel. 605 268 926 nr rachunku bankowego: BSR 63 8589 0006 0040 0418 8252 0001	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Agnieszka Herbert-Styrna tel. 605 268 926 e-mail: <a href="mailto:ahstyrna@gmail.com">ahstyrna@gmail.com</a>

**III. Zakres rzeczowy zadania publicznego**

1. Tytuł zadania publicznego	Warsztaty instrumentalne dla Muzykalnych			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.05.20.22 r	Data zakończenia	30.10.2022 r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				
<p>Młodzieżowa Orkiestra Crushed Sounds Big Band działająca pod opieką Stowarzyszenia Muzykalni, w roku 2021 z powodu epidemii ograniczyła działalność koncertową. Zaplanowane koncerty, wyjazdy i próby zostały mocno ograniczone. Wpłynęło to negatywnie na kondycję orkiestry, zarówno pod względem technicznych umiejętności, jak i relacji między członkami orkiestry i ich opiekunem. Kontakty online tylko w niewielkim stopniu zaspokajały potrzeby społeczne.</p> <p>Dostrzegając te deficyty zamierzamy zorganizować:</p> <p>1) warsztaty instrumentalne dla członków orkiestry, w ilości: 20 godzin x 100,00zł = 2000,00 zł (umowa)</p> <p>2) koncert, jako podsumowanie warsztatów</p> <p>W celu podniesienia kompetencji muzycznych członków orkiestry, zostanie przygotowany nowy repertuar ze</p>				

specjalnie opracowanymi aranżacjami utworów: 20 godzin x 50,00zł = 1000,00zł (wkład własny osobowy)

Miejsce realizacji zadania warsztatów: sale OSP w Porąbce Uszewskiej

Miejsce realizacji koncertu: gmina Dębno

**Zaplanowane działania mają na celu zaspokojenie następujących potrzeb:**

Potrzeba nieustannego podnoszenie kwalifikacji oraz świadomości muzycznej członków orkiestry.

Udział w przygotowaniach do kolejnego koncertu wzmocni motywację młodych muzyków, praca na nowym materiale nutowym udoskonali ich warsztat.

Potrzeba oderwania młodego człowieka od komputera, telewizji, wirtualnej rzeczywistości i wskazanie wartościowego sposobu zagospodarowania czasu wolnego.

Dobra i przyjazna atmosfera na próbach zachęca młodzież do uczęszczania na spotkania. Budują się nowe znajomości i relacje. Młodzież zaangażowana w życie orkiestry uczy się odpowiedzialności za powierzone zadanie, docenia fakt bezpośredniego kontaktu z rówieśnikiem. Jest to aktywna, atrakcyjna i pożyteczna forma spędzania wolnego czasu.

---

<sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

<sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Liczba uczestników warsztatów instrumentalnych	32 osoby	Listy obecności, zdjęcia
Liczba godzin przeprowadzonych warsztatów instrumentalnych	20 godzin	Umowy z instruktorem
Ilość wydarzeń muzycznych	1 koncert	Sprawozdanie, zdjęcia

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

**Stowarzyszenie Muzykalni** powstało w 2017 roku w Porąbce Uszewskiej a jego głównym celem jest wspieranie Młodzieżowej Orkiestry Crushed Sounds Big Band. Stowarzyszenie organizuje zaplecze lokalowe i finansowe dla zespołu, stwarza warunki do rozwoju talentów młodych muzyków poprzez organizację prób, warsztatów instrumentalnych, urządza koncerty, by dać im możliwość zaprezentowania swoich umiejętności.

**Zrealizowane projekty:**

2018 – „Mecenat Małopolski” Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego – koncert patriotyczny - „Kantata Niepodległościowa”

2019 – „Mecenat Małopolski” Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego - "Polska muzyka na paryskich scenach! - promocja Polskiej Kultury Muzycznej we Francji"

2019 – Urząd Gminy Dębno – Koncert „Wieczornica Patriotyczna”

2019 – Starostwo Powiatowe w Brzesku – Koncert Patriotyczny „Był taki wrzesień”

2020 - "Mecenat Małopolski" Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego - "Z ziemi polskiej do włoskiej" - przygotowanie do tournée orkiestry Crushed Sounds BigBand promującego polską muzykę, kulturę, wartości patriotyczne i bogactwo Małopolski we Włoszech.

2020 - Małe Granty - Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego - " W domu zagrane"

2021 - "Mecenat Małopolski" Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego – Aktywnie, efektywnie - na przekór covidowi.

2021 - Starostwo Powiatowe w Brzesku – Koncert patriotyczny „Janek Wiśniewski padł”

**Zorganizowane koncerty:**

Stowarzyszenie zorganizowało do tej pory 27 koncertów, docierając łącznie do ponad 8 000 widzów:

5 Koncertów Muzyki Filmowej od 500-1000 widzów. Grane w Szkole w Porąbce Uszewskiej, na Zamku w Dębnie i w regionalnym Centrum Kulturalno-Bibliotecznym w Brzesku, Centrum Sztuki Mościce; 6 Koncertów Kołęd: W kościele w Porąbce Uszewskiej, w Dębnie, Brzesku, Tarnowie i Katowicach, a także na Opatku Samorządowym w Delegaturze Urzędu Wojewódzkiego w Tarnowie;

5 koncertów patriotycznych; Dębno, Porąbka Uszewska, Borzęcin, Aulnay sous Bois (Francja)  
 2 koncerty charytatywne na rzecz chorych dzieci;  
 koncert na Festiwalu Funduszy Europejskich w Tarnowie;  
 koncert w Europejskim Centrum Muzyki im. Krzysztofa Pendereckiego w Luślawicach;  
 udział w koncercie Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy w Brzesku w 2018 r.;  
 koncerty plenerowe: Dni Brzeska, Biesiada Agroturystyczna w Porąbce Uszewskiej;  
 Koncert Galowy Konkursu Patria Nostra - Filharmonia im. Karola Szymanowskiego w Krakowie;

**Inne:**

- podpisanie umowy partnerskiej z Fundacją Hetmana Tarnowskiego
- udział w dwóch edycjach Konkursu historycznego Patria Nostra przeznaczonego dla młodzieży polskiej i polonijnej.
- udział w konkursie dla organizacji pozarządowych Kryształ Soli
- Orkiestra jest członkiem Europejskiej Federacji Orkiestr Amatorskich

**Zasoby finansowe:**

Własne zasoby finansowe, które zostaną wykorzystane przy realizacji zadania pochodzą ze składek członkowskich (wkład własny finansowy wynosi: 600,00 zł)

**Wkład własny niefinansowy (osobowy):**

- a) dyrygent sprawujący opiekę artystyczną nad orkiestrą – przygotowanie nowego materiału nutowego (aranżacje) dla orkiestry (godzina pracy liczona wg stawki: 50zł/godz.)
- b) wolontariusze - sprawowanie opieki podczas warsztatów instrumentalnych, prób i koncertu nad nieletnimi członkami orkiestry, dowóz instrumentów (godzina pracy liczona wg stawki: 20zł/godz.),
- c) koordynator - kontrola terminowości wykonania zadań projektowych, monitorowanie ich przebiegu, pilnowanie poziomu osiągnięcia rezultatów projektu, zapewnienie prawidłowego przepływu informacji, podejmowanie działań zaradczych w przypadku zgłoszonych problemów (godzina pracy liczona wg stawki: 20zł/godz.),
- d) księgowa - przygotowanie budżetu projektu, umów z instruktorami, opisanie faktur i innych dowodów księgowych w powiązaniu z harmonogramem projektu, przygotowanie sprawozdania finansowego (godzina pracy liczona wg stawki: 20zł/godz.).

Wkład własny osobowy wynosi 3200,00 zł

**IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego**

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
-----	---------------	-------------	-----------	-----------------

1.	Opracowanie nowych aranżacji	1000,00		
2.	Przeprowadzenie warsztatów instrumentalnych	2000,00		
3.	Przeprowadzenie prób	900,00		
	Realizacja koncertu			
3.	Akustyk	1500,00		
4.	Oświetlenie	500,00		
5.	Catering	700,00		
4.	Praca wolontariuszy	1800,00		
5.	Księgowa	200,00		
6.	Koordynator	200,00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		8 800,00	5000,00	3 800

## V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

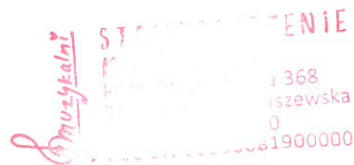
- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-ów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

**PREZES**

.....  
*Styrna*  
**Agnieszka Herbert-Styrna**  
 .....  
 CZŁONK  
*Sowa*  
**mar Agnieszka Styrna**  
 .....

Data 30.03.2022 r.

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)



*Uznaję zasadność i celowość wniosku*

**WÓJT**  
*Wiesław Kozłowski*